Le best-seller humoristique de l'été !

Draguer sur internet, c'est mâle !

Il y a en France entre 9 et 15 millions de célibataires… Véritable phénomène de société, les sites de rencontres sur Internet sont devenus en quelques années, le lieu de rendez-vous privilégié des amoureux en devenir. Frédéric Hestier se penche avec brio et humour, se moque parfois, avec gentillesse toujours, sur la manière dont les hommes usent des mots pour accrocher l'âme sœur sur des sites de rencontres qui attisent tous les fantasmes…

Meetic, Be2, Attractive World ou encore Parship revendiquent chacun plusieurs millions de connections chaque semaine. Fruit de nombreux millénaires d'évolution, c'est aux hommes, le plus souvent, de faire le premier pas de la rencontre amoureuse. Internet facilite certes les rencontres mais ne change rien à cela et Frédéric Hestier décline ici plus d'une soixantaine de manières d'entrée en contact avec la gente féminine. L'auteur explique « le livre prend le parti pris de rire de la séduction sur Internet. Les femmes pourront s'amuser de ces multiples tentatives masculines pour susciter leur intérêt, elles pourront constater les efforts des hommes et ces derniers pourront en rire (même jaune parfois) ». C'est aussi une mine inépuisable d'inspiration car avouons-le, se présenter en quelques lignes pour séduire la dame de ses rêves n'est pas un exercice facile…

Psychologie masculine

Si « Draguer sur Internet c'est mâle » est un livre léger et plein d'humour, qui se lit dans le train ou à la plage, derrière le « pour de rire », il y a un véritable témoignage du temps présent. La force de cet ouvrage est de démontrer qu'à l'heure des SMS, de ses messages (trop) courts à l'orthographe bancale, le séducteur du XXième siècle doit retrouver le goût de l'écriture et se dévoiler pour espérer conquérir sa belle. Et cela n'a rien d'aisé, de badin ou de léger. Charmer par l'écrit est un exercice difficile.
Frédéric Hestier explique que le fait d'écrire permet de « redonner une valeur à la notion d'imagination, de créativité. Le livre ne s'occupe pas du physique ou des photos, il se penche sur l'esprit, l'originalité. Il développe l'idée de texte de présentation comme s'il s'agissait d'une missive, d'une lettre que l'on aurait envoyée à une prétendante au temps ou l'on communiquait par voie épistolaire. L'homme fait sa cour par écrit, de manières différentes, en faisant le doux, le tendre, le sincère, le drôle ou le coq… mais aussi en mentant, dissimulant, améliorant. Je n'invente rien par rapport à la vie réelle ; en revanche j'ai voulu exploiter toutes ces pistes et faire en sorte que d'un chapitre à l'autre ce soit différent ». Et ça fonctionne.
Le livre débute sur un chapitre où l'auteur se décrit lui-même comme un « traître » à son sexe. Le « décodage des textes masculins » s'emploie à dévoiler « le côté obscur de la Force », les écrits au brouillon des hommes sont mis en face du texte validé et le jeu des sept erreurs devient trop facile. Beau parleurs et dissimulateurs sont démasqués à grands coups d'humour caustique et la morale de cette histoire demeure que seule la sincérité paye. « Les femmes peuvent y trouver la preuve du double langage de certains hommes mais elles peuvent aussi y découvrir la fragilité et être touchées par leur côté cœur tendre » nuance l'auteur.

Tous les mêmes ?

Après avoir dévoilé les pensées masculines profondes, l'auteur décline en huit profils les grandes tendances du « dragueur » numérique. Le clown, le prétentieux ou « l'allergique aux sites de rencontres qui y va tout de même » remportent les palmes de l'humour avec des hommes qui se mettent véritablement en scène de manière drôle et touchante. Le prédateur sexuel ou le dissimulateur font doucement sourire avec leurs côtés Franck Dubosc alors que le romantique le poète ou le sincère donnent

L'exclusivité - Hors-série 2012

à voir des hommes emprunts d'une volonté de plaire sans faux semblant, recherchant le véritable amour, très loin de l'aventure d'un soir. Quant au désespéré, rien ni personne ne peut quoi que ce soit pour lui. Ses phrases sont aussi longues et noires qu'une journée dans une mine de charbon où le pathétique rôde autour de la mélancolie. Frédéric Hestier rassure tout le monde en expliquant que « l'approche physique garde, bien sûr, toute son importance, mais en discutant sur Internet, je me suis rendu compte que de nombreuses histoires d'amour ont démarré grâce à des échanges virtuels, une correspondance, une découverte de l'autre sur le plan des opinions. Il y a une part de mystère lié à la séduction sur Internet, à ces échanges passés avec un inconnu parfois même sans connaître son visage. Cela apporte une dimension nouvelle à la séduction et alimente les fantasmes, parfois les espoirs en tout cas cette manière de séduire n'existait pas il y a vingt ans ». Cette part d'inconnu peut devenir excitante et c'est cette dimension nouvelle qui est la véritable trouvaille de ce livre. Les personnages qui se succèdent prennent corps et dévoilent leurs sentiments, leurs envies, leurs frustrations aussi et parviennent à toucher juste à tous les coups. La grande force de Frédéric Hestier est d'avoir su, en se basant sur son expérience des sites de rencontres autant que sur les conversations qu'il a pu avoir, et sur son imagination débordante, identifier les multiples facettes de l'identité masculine. Le livre est truffé d'anecdotes, de petits détails de la vie quotidienne qui lui donnent une véritable épaisseur.

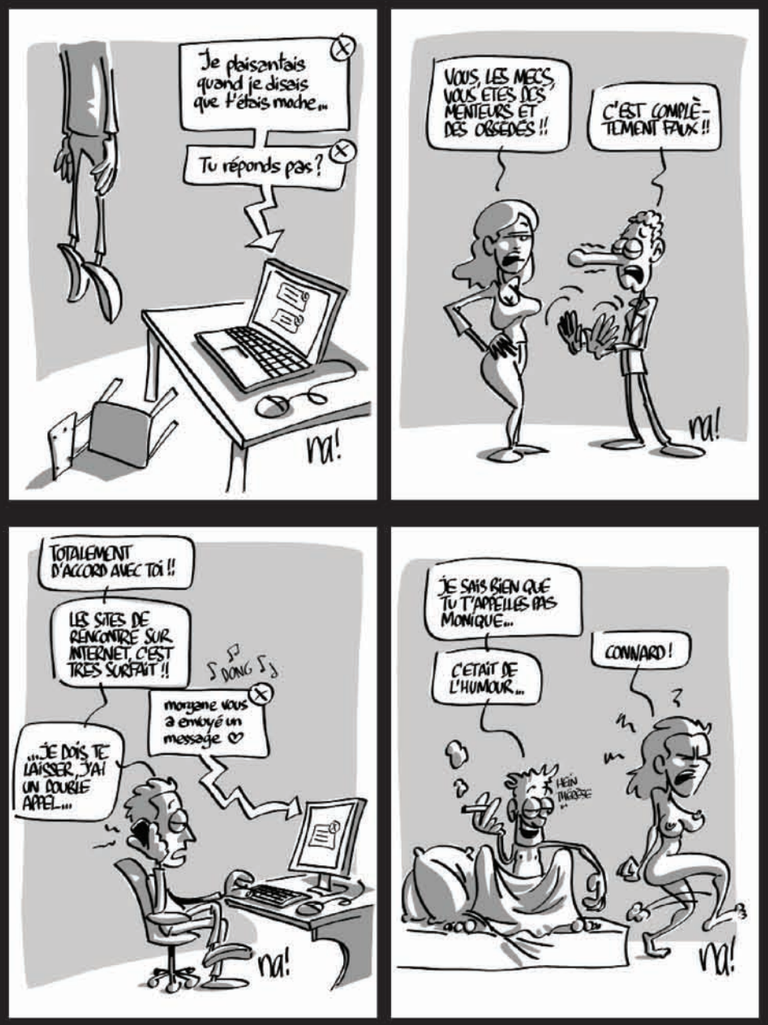
« Il y a une part de mystère lié à la séduction sur Internet, Cela apporte une dimension nouvelle et alimente les fantasmes »

La culture du Prince Charmant

« Pour moi, les hommes célibataires composent tant bien que mal entre une image qu'ils voudraient donner, une image qu'ils pensent valorisante et ce qu'ils sont vraiment. La séduction, cela dit, a toujours fonctionné sur cette ambivalence. Le paon ne fait pas sa cour en se cachant, il se met en avant. Les hommes dans mon livre cherchent un équilibre, les textes sont travaillés mais on sent quelque chose de personnel ; il y a de la sensibilité derrière. Le même décalage entre le chevalier en armure

plein d'orgueil et de force et l'homme qui se cache derrière son heaume, plus fragile une fois qu'il l'a posé ». De nombreux textes sont agrémentés d'une double grille de lecture. Celle de la femme qui répond et celle de l'auteur qui livre son analyse. Cela apporte une mise en perspective souvent grinçante et piquante au texte. « Les attentes des hommes et des femmes sont parfois très différentes c'est sûr. Ce n'est pas pour rien s'il y a une forme de désarroi chez certains et certaines et que nombres de livres traitant du sujet ont connu un succès exceptionnel. Dans notre société actuelle, avec le nombre de personnes divorcées, l'explosion du modèle que nous offraient nos parents, le virtuel, le féminisme, la remise en question de l'homme, etc… sans être sociologue, je devais tenir compte de tous ces éléments ».

Le resumé : Frédéric Hestier est l'auteur de « Draguer sur Internet c'est mâle ! Mais les femmes répondent… ». Ce livre, qui se lit d'une traite, est conçu comme un décodeur des sentiments, une plongée dans les profils masculins face la gente féminine. Que les hommes soient à la recherche de l'Histoire d'Amour avec un grand A ou d'une aventure d'un soir, les sites de rencontre sur Internet sont devenus en quelques années l'incontournable rendez-vous des cœurs ou des corps à prendre.
Frédéric Hestier, tantôt ironique ou cynique, tantôt sérieux ou romantique s'attache dans cet ouvrage à fournir un véritable mode d'emploi des moyens employés par les hommes pour trouver l'âme sœur sur Internet.


Je plaisantais quand je disais que t'étais moche...
Tu réponds pas?
Na!
VOUS, LES MECS, VOUS ÊTES DES MENTEURS ET DES OBSÉDÉS!!
C'EST COMPLÈTEMENT FAUX!!
Na!
TOTALEMENT D'ACCORD AVEC TOI!!
LES SITES DE RENCONTRE SUR INTERNET, C'EST TRÈS SURFAIT!!
DONG
morgane vous a envoyé un message
...JE DOIS TE LAISSER, J'AI UN COURIEL APPEL...
Na!
JE SAIS BIEN QUE TU T'APPELLES PAS MONIQUE...
C'ÉTAIT DE L'HUMOUR...
CONNARD!
HEIN PARDON
Na!

Fruits de la collaboration en Frédéric Hestier et l'illustrateur Na !, les différents chapitres du livre s'ouvrent sur des dessins qui en quelques traits et mots croquent l'essentiel de l'état d'esprit des hommes, lesquels en prennent généralement pour leur grade…Illustrations de Na ! D'après des idées, scénarios et textes de Frédéric Hestier.
Plus d'infos : www.frederic-hestier.com

Pourquoi le lire
Parce que j'aime l'originalité, les livres courts, drôles et rafraichissants, parce que je pars en vacances, et j'ai besoin d'une lecture pour mon trajet !

La note
4/4

Avis au dept 69
Bibliothèques et librairies du departement 69 L'auteur est originaire de votre région. En commandant l'ouvrage vous contribuez à la connaissance et à la diffusion des artistes de votre département.

Avis aux Médias
Vous désirez consacrer un article sur l'oeuvre Contact : Des auteurs des livres - 4 rue Longuyon 34200 Sète - 04 67 78 58 35 Fax : 09 71 70 65 97
www.desauteurs-deslivres.com.

Draguer sur internet c'est mâle !
Humour * 132 Pages
140*200 * 16 euros
Rèf commande * MF-69
ISBN : 978-2-36497-000-7

L'exclusivité - Hors-série 2012

« Les femmes peuvent y trouver la preuve du double langage de certains hommes mais elles peuvent aussi y découvrir la fragilité et être touchées par leur côté cœur tendre »

Page 2